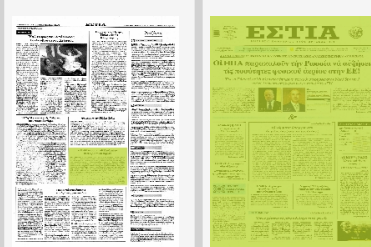


# «Η Θάλασσα» του Σκαλκώτα σέ παγκόσμια πρώτη

Πηγή: ΕΣΤΙΑ Σελ.: 7 Ημερομηνία έκδοσης: 24-09-2021  
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 109.67 cm<sup>2</sup> Κυκλοφορία: 1080  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## «Η Θάλασσα» τού Σκαλκώτα σέ παγκόσμια πρώτη

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ** πρώτη σήμερα (9μ.μ.) γιά τό λαϊκό μπαλέτο «Η Θάλασσα» τού Νίκου Σκαλκώτα, πού παρουσιάζεται χορογραφημένο από τούς Χορευτές τού Βορρά στό 7ο Φεστιβάλ Δάσους, τό όποιο όλοκληρώνεται σήμερα, υπό τήν διοργάνωση τού Κρατικού Θεάτρου Βορείου Έλλάδος (2315200000) και τού Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας. Συμμετέχει ή Κρατική Όρχήστρα Θεσσαλονίκης υπό τήν διεύθυνση τής Ζωής Τσόκανου. Οί μουσικοί τής ΚΟΘ και οί Χορευτές τού Βορρά, υπό τήν διεύθυνση τής Τατιάνας Παπαδοπούλου, δίδουν νέα πνοή στό έμβληματικό έργο τού κορυφαίου συνθέτου, ό όποιος έμπνέεται από τήν θάλασσα και ζωντανεύει μέ τήν μουσική του θαλασσινές εϊκόνες από τήν καθημερινή ζωή σέ ένα όποιοδήποτε νησί τού Αιγαίου. Τό πρόγραμμα ξεκινά μέ πέντε από τούς διάσημους 36 «Έλληνικούς χορούς» τού Σκαλκώτα: βλάχικος, τσάμικος, σιφνέικος, νησιώτικος, συρτός, και συνεχίζεται μέ τό λαϊκό μπαλέτο «Η Θάλασσα». Μέ τά δύο αυτά έργα ό Σκαλκώτας έξερευνά σέ βάθος τό δημοτικό μας τραγούδι αναζητώντας, όπως υπεστήριζε, «τήν πολιτισμένη του πνοή, τήν όποία δέν άρκει μόνο νά αισθανόμαστε, αλλά όφείλουμε νά γνωρίσουμε βαθύτερα και νά κατακτήσουμε πνευματικώς».